МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодёжной политики Волгоградской области
Отдел по образованию Администрации Палласовского муниципального района
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Краснооктябрьская СШ им. В.Н. Фомина»

РАССМОТРЕНА	СОГЛАСОВАНА	УТВЕРЖДЕНА
на заседании МО учителей начальных классов	ответственный за УВР	Директор школы
_____ [Кропулева Н.В.] Протокол №1 от «27» августа 2026 г.	_____ [Зенкина В.А.]	_____ [Ушакова И.В.] Приказ №138 от «31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
учебного предмета «Ручной труд»

для обучающихся 4 класса

п. Красный Октябрь, 2026

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основе авторской программы и методических материалов:

1. Технология. Ручной труд. 4 класс. Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова. М.: Просвещение, 2019
2. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. Под ред. М.Ю. Рау, М.А.Овчинникова, М.А.Зыкова, Т.А.Соловьева 1 - 4 классы. М.: Просвещение, 2016

Программа рассчитана на 1 ч. в неделю (34 часа в год).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В освоении учебного предмета «Технология. Ручной труд» должны быть достигнуты определенные результаты: личностные и предметные.

Личностные результаты освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные)компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Технология. Ручной труд» относятся:

- Положительное отношение и интерес к труду;
- Понимание значения и ценности труда;
- Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценки;
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- Привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны знать:

- Правила организации рабочего места;
- Виды трудовых работ;
- Названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними4
- Название инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасности работы колющими и режущими инструментами;
- Приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

уметь:

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем столе;
- Анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- Составлять стандартный план работы по пунктам;
- Владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- Работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- Выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны знать:

- Правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- Об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- Виды художественных ремесл;

уметь:

- Находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- Руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

- На основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- Работать с разнообразной наглядностью, составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- Выполнять общественные поручения по уборке класса \мастерской после уроков ручного труда.

Содержание учебного курса «Ручной труд»

Программа «Ручной труд» в начальных классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, картон, нитки, ткани, природные материалы, древесина, металл).

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина – строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин – материал для ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным – предмет создается из отдельных частей; пластическим – лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным – объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками, скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).Заготовки природных материалов. Инструменты, используемы с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

- Разметка бумаги
- Вырезание ножницами из бумаги;
- Обрывание бумаги;
- Складывание фигурок из бумаги;
- Сминание и скатывание бумаги;
- Конструирование из бумаги и картона;
- Соединения деталей изделия.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- Наматывание ниток на картон (плоские игрушки, кисточки)
- Связывание ниток в пучок
- Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх – вниз»
- Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначения (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения

игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и и строчкой петлеобразного стежка.

Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культорологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация из ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения л древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Комбинированные работы6 проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Картонажно- переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», окантовка картона листом бумаги».

Ремонт одежды

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.) Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Тематическое планирование

№ п/п урока	Тема урока	Количество часов
	Работа с бумагой и картоном(16ч)	
1	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой.	1
2	Виды бумаги. Свойства бумаги.	
3	Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой.	
4	Складывание из треугольников	1
5	Разметка деталей с помощью линейки. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1
6	Разметка деталей с помощью треугольника.	1
7	Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружностей с помощью циркуля.	1
8	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей разного диаметра.	1
9	Деление круга на равные части разными способами.	1
10	Развертка изделия.	1
11	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	1
12	Выполнение разметки с опорой на чертеж	1
13	Симметричное вырезание	1
14	Тиражирование. Точечное клеевое соединение деталей.	1
15-16	Картонажно-переплетные работы.	2
	Работа с текстильными материалами(12ч)	
17	Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани	1
18	Свойства ткани. Виды работы с тканью. Технологические	1

	операции при работе с нитками и тканью.	
19	Как ткани ткут. Процесс ткачества.	1
20	Скручивание ткани	1
21	Отделка изделий из ткани.	1
22	Связывание ниток в пучок.	1
23	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	1
24	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1
25	Виды ремонта.	1
26	Пришивание пуговиц	1
27	Отделка изделий пуговицами.	1
28	Изготовление и пришивание вешалки.	1
	Работа с древесиной (2ч)	
29	Повторение познавательных сведений о работе с древесиной. Материалы и инструменты.	1
30	Свойства древесины. Заготовка древесины. Клеевое соединение деталей из древесины.	1
	Работа с проволокой (2ч)	
31	Повторение познавательных сведений о работе с проволокой	1
32	Изгибание проволоки	1
	Работа с металлом (2ч)	
33	Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов.	1
34	Технология ручной обработки тонколистового металла	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 177207672783977166131780821922435929425640267983

Владелец Сарабалиева Элика Жаксымбаевна

Действителен С 28.09.2026 по 28.09.2027